



Andalucía

1



Hola, mi nombre es **Blas Infante**, supongo que ya sabes quién soy, No obstante, voy a presentarme, ya que a partir de este momento tú y yo compartiremos un largo viaje. Nací en Casares (Málaga) un cinco de julio de 1885; ya ha llovido un poco desde entonces. El Congreso de los Diputados y el Parlamento de Andalucía me consideraron "Padre de la patria Andaluza". Fui notario, historiador, antropólogo, musicólogo, escritor y periodista. En fin, muchas cosas de las que te puedo hablar, y con las que espero que aprendas otras nuevas, que me puedas enseñar. Ahora me gustaría hablarte de mi tierra, **Andalucía**.

El territorio andaluz tiene una extensión superior a países como Bélgica, Holanda, Dinamarca, Austria o Suiza. Increíble, ¿verdad? Pues espera y verás. Cuenta con ocho hermosas provincias: **Almería** con sus más de cien km. de playa y su Alcazaba; **Cádiz** con sus famosos y graciosos carnavales, su bahía, su Catedral, su clima y su alegría; **Córdoba**, capital de la España musulmana con sus patios típicos y su Mezquita; **Granada**, puro arte y poesía que se transmite de boca en boca, con la Alhambra a la cabeza, y una diversidad de climas que parten de Sierra Nevada y culminan en la Costa Tropical; **Huelva**, tierra "colona", ciudad de la luz, de hermosas playas, clima dulce y agradable; **Jaén**, ciudad "oliva", caracterizada por la naturalidad de su paisaje y la monumentalidad de pueblos como Úbeda y Baeza; **Málaga**, ciudad cosmopolita, con su Malagueta, y el lugar de encuentro turístico de miles de ciudadanos europeos; **Sevilla**, capital de Andalucía, con su Giralda, su Torre del Oro, es la provincia más extensa y poblada de nuestra comunidad.



Con este cuaderno podrá hacer de guía a de cualquier amigo/a, familiar, etc que visite nuestra comunidad ¿Te atreves?

CUENTACUENTOS

Érase una vez una pata llamada Europa que vivía en una tierra que tenía forma de persona. Como era invierno y hacía frío, Europa decidió ir a vivir al sur, ya que unos amigos le habían contado que en ese sitio se estaba muy bien porque hacía más calorcito. Cuando Europa llegó al sur de España, siguió su camino hasta llegar a Andalucía, y se dio cuenta de que ciertamente aquella tierra era muy agradable para vivir. Así que decidió quedarse... No había pasado mucho tiempo cuando la pata Europa, un buen día puso ocho huevos. Pasado un tiempo, tras mucho esperar, la pata Europa vio que sus huevos empezaban a romperse y de su interior salieron ocho hermosos patitos, a los que llamó: Sevilla, Málaga, Granada, Huelva, Jaén, Córdoba, Cádiz y Almería. Los patitos crecieron muy felices junto a mamá pata, cantando y jugando. Un buen día, cuando eran mayores, decidieron irse de viaje para descubrir tierras nuevas. Así que cogieron sus cosas y cada uno se fue en una dirección. Todos los patitos descubrieron tierras muy ricas y hermosas, con gentes muy alegres. Como esos sitios les gustaron decidieron poner sus nombres a aquellas tierras. Pasó el tiempo y como echaban de menos a mamá Europa y al resto de sus hermanos, decidieron reunirse con mamá pata el 28 de febrero. Pero cuando todos por fin se reunieron aquel día y se contaron sus aventuras, empezaron a pelear porque querían las cosas de sus hermanos... Y decía Sevilla: "¡yo quiero la nieve de Granada!", gritaba Almería: "¡yo quiero el carnaval de Cádiz!", chillaba Huelva: "¡yo quiero las aceitunas de Jaén!", y así siguieron peleando y peleando... hasta que mamá Andalucía dijo: "¡SILENCIO!, ¿pero qué es esto?, sois hermanos y como buenos hermanos tenéis que compartir". Los patitos se quedaron callados por un momento y se dieron cuenta que mamá pata tenía razón, y que lo mejor que podían hacer era juntar todas las tierras en una sola región, para compartir las cosas bonitas que tenía cada una. Como querían mucho a mamá pata Europa, decidieron ponerle el nombre de una de sus patitas a aquellas nueva región que ellos habían creado, y además celebrar aquella feliz unión los 28 de febrero de cada año, cantando una canción. Y para que todo el mundo supiera que aquello era Andalucía, hicieron una bandera blanca y verde muy, muy grande, para que todos pudieran verla. Así fue como nació nuestra gran Andalucía y todos los patitos empezaron a compartir las grandes riquezas que tiene nuestra tierra.

- ¡Espero que aprendáis muchas cosas sobre mí! – dijo la pata Andalucía.

Y, a partir de aquí empezamos nuestra aventura por Andalucía

REFRANERO ANDALUZ

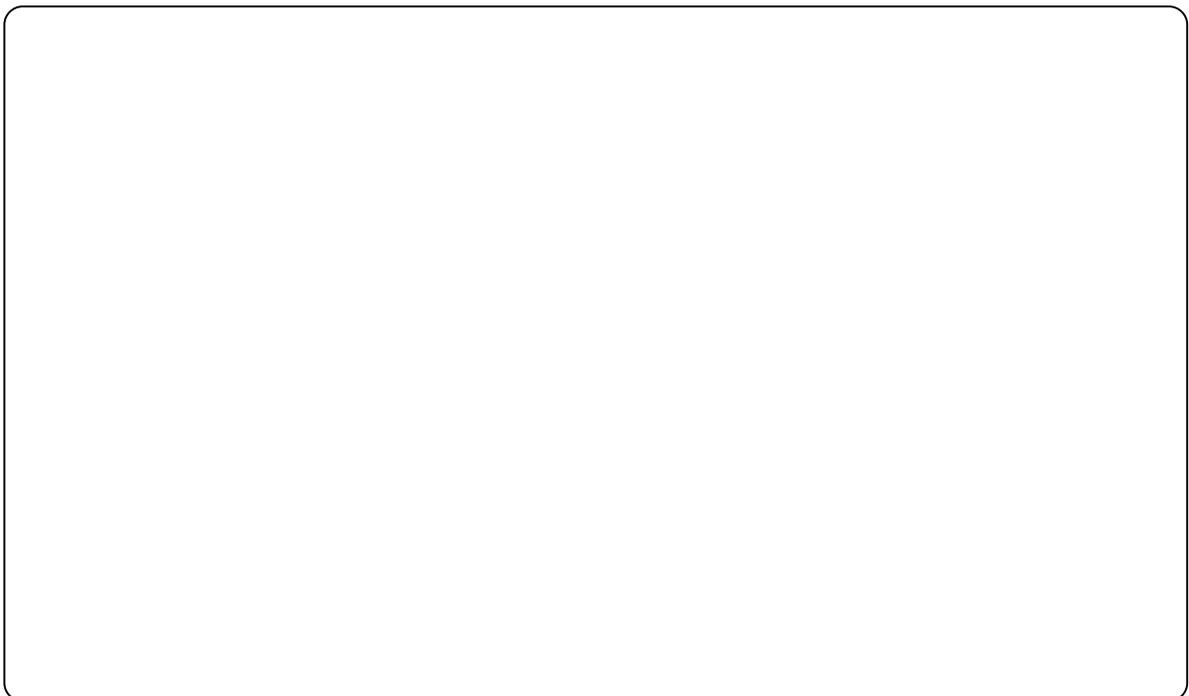
"Donde muchas cosas hay, de todas hay:
buenas y malas, grandes y chicas como
en botica".



Haz un dibujo sobre la lectura:



Haz un dibujo de Andalucía:



Responde a las siguientes preguntas:

1

¿Cuántos huevos puso la pata Europa?

2

La pata Europa le puso a cada uno de sus patitos un nombre. ¿Cuál falta en esta relación?: Huelva, Cádiz, Málaga, Sevilla, Córdoba, Almería y...

3

¿Quién es la protagonista de la historia?

4

¿Cómo era la tierra del Sur?

4

Sabías que... Cristóbal Colón inició su viaje para descubrir América desde Palos. Los tres barcos se llamaban Pinta, Niña y Santamaría. Uno de ellos se encuentra hundido en los mares del Caribe. Investiga cuál es.

Responde a las siguientes preguntas:

5

¿Qué día decidieron celebrar el Día de Andalucía?

- a. 1 de marzo
- b. 28 de febrero
- c. 4 de agosto.

6

¿De qué color es la bandera de Andalucía? ¿Y la de Europa?

7

Une con flechas según corresponda

Olivo	Jaén	Grecia
Nieve	Cádiz	Suiza
Disfraz	Málaga	Italia
pesca	Granada	Islandia

8

Subraya la frase que corresponde con el dibujo



Andalucía está en el Sur de Europa
En Jaén hay muchos olivos

9

Escribe 3 adjetivos que aparezcan a lo largo de la lectura.

Responde a las siguientes preguntas:

10

Investiga cuántas comunidades además de Andalucía hay en España.

11

¿Por qué Andalucía es un lugar agradable en el que vivir?

12

¿Cuáles son los símbolos de Andalucía?

6

ACTIVIDADES TIC

<http://endrino.pntic.mec.es/~hotp0055/juangambero/andalucia/index.htm>

En esta dirección encontrarás ejercicios para conocer un poco más nuestra tierra, Andalucía:

- Ordenar frases (Pon las palabras en orden)
- Preguntas sobre Andalucía (Cuestionario)
- Provincias Andaluzas (Crucigrama)
- Cuestionario sobre Andalucía
- Pueblos de Andalucía (Unir con flechas)
- Los símbolos de Andalucía (rellenar los huecos)
- Escudos de las provincias andaluzas (Crucigrama)
- Monumentos de Andalucía (Reconocimiento de fotografías)
- Personajes célebres de Andalucía (Elige la respuesta adecuada)

Resuelve los siguientes problemas:

1

La pata de Europa tuvo 8 patitos, si la mitad recorrieron volando 356 km y la otra mitad 1678 dam. ¿Cuántos km recorrieron entre los dos?

Datos:

Operaciones:

Solución:

7

2

Los patitos crecieron y crecieron. Uno de ellos pesó 853 dag, cuatro pesaron 54 kg, tres pesaron 4678 dg y uno pesó 15347 cg. ¿Cuántos gramos pesaron entre todos?

Datos:

Operaciones:

Solución:

Resuelve la sopa de letras con las imágenes (Cada palabra se corresponde con el lugar que representa cada bandera):

A	N	D	E	J	L	U	C	I	A
S	N	R	S	H	J	N	F	B	R
E	S	D	L	Q	Ñ	M	G	F	A
T	C	U	A	P	O	R	U	E	P
A	D	V	Y	L	H	G	Y	V	O
Y	Ñ	Y	T	T	U	T	R	G	I
U	V	A	F	U	R	C	V	E	U
K	I	I	P	I	N	U	I	U	Y
L	A	U	H	S	F	J	B	A	H
Ñ	E	G	I	G	E	A	N	R	V
B	D	V	Ñ	V	B	J	V	P	U
O	G	R	A	N	A	D	A	A	E
I	G	H	J	K	I	U	T	E	U

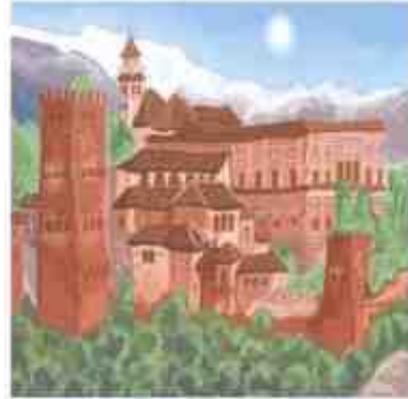


Actividades de refuerzo y ampliación:

- 1 ¿Qué extensión tiene Andalucía? Exprésalo en hm
- 2 ¿Cuánto mide el Mulhacén? Exprésalo en todas las unidades de medida
- 3 ¿Cuántos litros de agua caen en Almería en un año? Cuánto pesa ese agua

LA ALHAMBRA

La Alhambra es el monumento más importante de Granada y probablemente de Andalucía, si tenemos en cuenta el número de personas que lo visitan cada año. El significado de Alhambra nos hace pensar en dos leyendas: la primera dice que significa "Castillo rojo"; la segunda nos dice que cuando la construían de noche, las antorchas le daban un aspecto rojizo. Dentro de ella podrás encontrar innumerables dependencias divididas en tres zonas:



9

La primera zona es la **Alcazaba** o fortaleza en la cual se ubica la famosa Torre de la Vela llamada así ya que desde esa torre se vigilaba día y noche, es decir, los soldados se mantenían en vela, para dar la voz de alarma de cualquier posible invasión. Dentro de esta zona encontrarás también las ruinas de las pequeñas habitaciones en las que dormían los soldados.

La segunda zona es la **Medina**, sinónimo de población, en la cual vivían cerca de dos mil personas, ¿te imaginas? Aún se pueden observar algunas de las viviendas, aunque sí que es cierto que es la parte menos conservada.

La tercera zona es el **Alcázar** o palacios, lugar en el que vivían los reyes con sus visires. Dentro podrás visitar varias salas muy importantes, como la Sala de los Embajadores; la Sala de la Barca, llamada así porque es una palabra que proviene de la palabra árabe Baraka, cuyo significado es bendición; la Sala de las Dos Hermanas, que no se llama así porque allí vivieran dos hermanas sino porque el suelo está compuesto por dos inmensas losas de mármol que se conservan desde que fue construida; la Sala de Abencerrajes donde cuenta la leyenda que en su fuente central aún se conserva la sangre que se derramó al degollar a dichos Abencerrajes; y cómo no el Patio de los leones. Han sido restaurados recientemente y se han hecho hallazgos importantes que muy pronto darán a conocer los investigadores.

Por último, si aún te apetece seguir con la visita, podrás visitar el **Generalife**, palacio de verano de los reyes y en el que podrás relajarte con el sonido del agua. ¿Sabías que el agua fue un elemento fundamental en la cultura árabe?



CUENTALEYENDAS

Leyendas de La Puerta de la Justicia

Cuenta una leyenda sobre la puerta de la Justicia, que tan sumamente recia era su construcción que, aún recibiendo el ataque de mil ejércitos enemigos, jamás caería. Así pues, el día que la llave del arco interior de la Puerta de la Justicia y la mano de su arco exterior se unan, es decir, si la Alhambra cae, será porque ha llegado el fin del mundo.

Otra leyenda cuenta sobre el Arco de la Justicia, que tal era la magnificencia de esta entrada a la Alhambra, que se aseguraba que ningún caballero, montado a caballo con su lanza, podría tocar con la punta de ésta la mano esculpida en lo alto del arco exterior. Tan seguros estaban de ello, que aseguraban que quien lo consiguiese conquistaría el trono de la Alhambra.

Leyenda de La sala de los Abencerrajes

El nombre de Abencerrajes proviene del apellido de una familia de la nobleza de la época, que tenían sus viviendas en el interior de la Alhambra. Dice la leyenda que esta familia tenía como rival político a otra llamada Zenetes, los cuales decidieron acabar con sus oponentes mediante una conspiración... Así, inventaron una relación amorosa entre la sultana y uno de los Abencerrajes, para conseguir despertar los celos y la ira en el sultán... El sultán, cegado por la consternación, y en ocasión de una fiesta en la sala que lleva el nombre de la familia, hizo decapitar sobre su fuente a los 37 caballeros que llevaban el nombre de Abencerrajes. Se cuenta que el color rojizo que aun hoy día se puede contemplar en la taza de la fuente, y en el canal que lleva su agua hasta la fuente del Patio de los Leones, se debe a las manchas de la sangre de los caballeros asesinados.

La leyenda de El Reloj de Sol

Según cuentan, la Alhambra en su conjunto puede ser considerada un enorme reloj de sol. Esto es así ya que, al igual que con un reloj de sol podríamos seguir el transcurrir de todas las horas del día, en la ciudad granadina podemos hacerlo a través de sus estancias. Este fenómeno es especialmente evidente al mediodía, momento en que las dependencias quedan divididas por su mitad como efecto de la sombra.

REFRANERO ANDALUZ

“En la casita y con candela todo el año es primavera”.

Alberto J. Prieto



Haz un dibujo sobre la lectura:



Haz un dibujo de Granada y sitúa los municipios más importantes:



Responde a las siguientes preguntas:

1

¿Qué pasará si la Alhambra cae?

2

¿Cuál es la puerta sobre la que cuenta la leyenda algo sobre una llave y una mano?

3

¿Por qué se hablaba de la magnificencia del Arco de la Justicia?

4

¿Qué pasaría si una lanza tocaba la mano del Arco de la Justicia?

12

Sabías que... en la entrada a la Alhambra hay muchos recovecos de noventa grados para que los invasores fueran sorprendidos por los guardias que vigilaban.

Responde a las siguientes preguntas:

5

¿De dónde proviene el apellido Abencerrajes?

6

¿Qué familia era rival de los Abencerrajes?

7

¿Qué hicieron los Zenetes para despertar la ira del sultán?

8

¿Qué cuenta la leyenda de los Abencerrajes?

9

¿Qué quiere decir que la Alhambra es considerada como un reloj de sol?

Responde a las siguientes preguntas:

10

¿Cuándo se produce el fenómeno del reloj de sol?

11

¿Qué es una leyenda? ¿Crees en alguna?

12

Investiga y escribe alguna leyenda

14

ACTIVIDADES TIC

Investiga sobre la Alhambra y su naturaleza, la Alhambra y el agua y haz una presentación en power point sobre estos temas

Investiga sobre el origen del nombre del río Darro

Resuelve los siguientes problemas:

1

Una de las fuentes de la Alhambra impulsa cada día 50365 dl de agua. ¿A cuántos kg equivale? Expresa el resultado final en forma compleja

Datos:

Operaciones:

Solución:

15

2

Granada está a 156000 m de distancia de Huéscar, y mi coche gasta 8 litros de gasolina cada 100 km. ¿Cuánta gasolina gastaré si voy y vengo?

Datos:

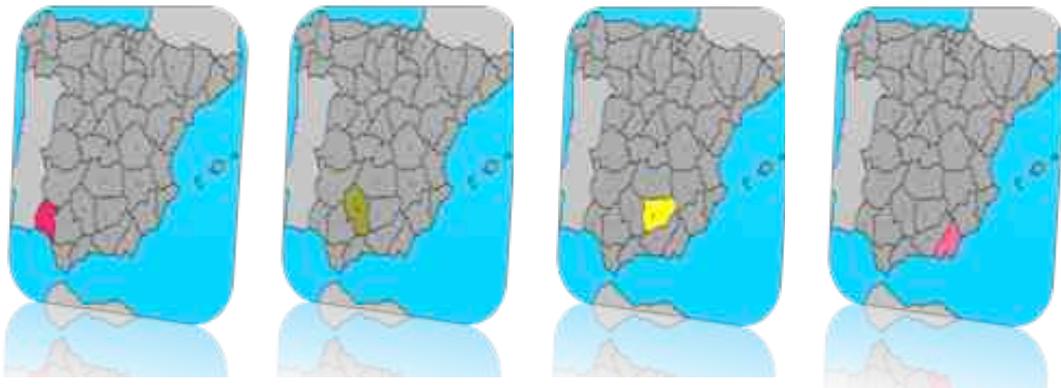
Operaciones:

Solución:

Sabías que... dentro de Málaga cabría el País Vasco

Resuelve la sopa de letras con las imágenes (Cada palabra se corresponde con el lugar que representa cada imagen):

A	N	D	E	J	L	U	C	I	A
S	N	R	S	H	J	N	F	B	R
H	S	D	L	J	Ñ	M	G	F	A
T	U	U	A	L	M	E	R	I	A
A	D	E	Y	L	H	G	Y	V	O
Y	N	Y	L	T	U	T	R	G	I
U	V	A	F	V	R	C	V	E	U
K	I	I	P	I	A	U	I	U	Y
L	A	U	H	S	F	J	B	A	H
Ñ	E	G	I	G	E	A	N	R	V
B	D	V	Ñ	V	B	J	V	P	U
O	G	A	B	O	D	R	O	C	E
I	G	H	J	K	I	U	T	E	U



Actividad de refuerzo y ampliación:

1 Si de Huéscar a Cúllar hay 275 hm, de Cúllar a Granada hay 13560 dam y de Granada a Cádiz, 347.890.000 mm, ¿Cuántos Km hay de Huéscar a Cádiz?

GENERACIÓN DEL 27

La Generación del 27, como su propio nombre indica constituyó una generación de escritores que vivieron durante la misma época, y compartieron un estilo común de escritura, y su mayor característica fue utilizar el simbolismo lingüístico, es decir cualquier palabra que sirviera de inspiración o reducir a lo más sencillo y bello la expresión. Representaron una renovación destacando la originalidad y el predominio de la metáfora. Esta Generación del 27, surge además como homenaje a Góngora



Es decir se trataba de defender lo que Góngora había aportado a nuestras letras, que para ellos era fundamentalmente una reforma lingüística y la creación de un lenguaje poético. Su métrica era variada y renovada. Sus creaciones literarias son más ricas en recursos, más intuitiva, menos brillantes y ostentosas que las poesías del romanticismo. Fueron los rescatadores de las canciones populares, como por ejemplo el Romancero Gitano de Federico García Lorca. Aquí os dejo un poema del poeta granadino:

"Árbolé, árbolé"
 Árbolé, árbolé
 seco y verde
 la niña del bello rostro
 está cogiendo aceituna.
 El viento, galán de torres
 la prende por la cintura.
 Pasaron cuatro jinetes
 sobre jacas andaluzas
 con trajes de azul y verde
 con largas capas oscuras
 "Vente a Córdoba,
 muchacha"
 La niña no los escucha.
 Pasaron tres torerillos
 delgaditos de cintura
 "Vente a Sevilla,
 muchacha"
 La niña no los escucha.

Cuando la tarde se puso
 morada, con luz difusa
 pasó un joven que llevaba
 rosas y nublos de Luna
 "Vente a Granada, muchacha"
 Y la niña no lo escucha.
 La niña del bello rostro
 sigue cogiendo aceitunas
 con el brazo gris del viento
 ceñido en la cintura.
 Árbolé, árbolé
 seco y verde



CUENTACUENTOS

LAS GAFAS

18

Como se acercaba el día de San Isidro, multitud de gente rústica había acudido a Madrid desde las pequeñas poblaciones y aldeas de ambas Castillas, y aun de provincias lejanas. Llenos de curiosidad circulaban los forasteros por calles y plazas e invadían las tiendas y los almacenes para enterarse de todo, contemplarlo y admirarlo. Uno de estos rústicos entró por acaso en la tienda de un óptico en el punto de hallarse allí una señora anciana que quería comprar unas gafas. Tenía muchas docenas extendidas sobre el mostrador; se las iba poniendo sucesivamente, miraba luego en un periódico, y decía:

Con éstas no leo.

Siete u ocho veces repitió la operación, hasta que al cabo, después de ponerse otras gafas, miró en el periódico, y dijo muy contenta.

Con éstas leo perfectamente.

Luego las pagó y se las llevó.

Al ver el rústico lo que había hecho la señora quiso imitarla, y empezó a ponerse gafas y a mirar en el mismo periódico; pero siempre decía:

-Con éstas no leo.

Así se pasó más de media hora, el rústico ensayó tres o cuatro docenas de gafas, y como no lograba leer con ninguna, las desechaba todas, repitiendo siempre:

-No leo con éstas.

El tendero entonces le dijo: ¿Pero usted sabe leer?

-Pues si yo supiera leer, ¿para qué habría de comprar las gafas?

Autor: Juan Varela

REFRANERO ANDALUZ

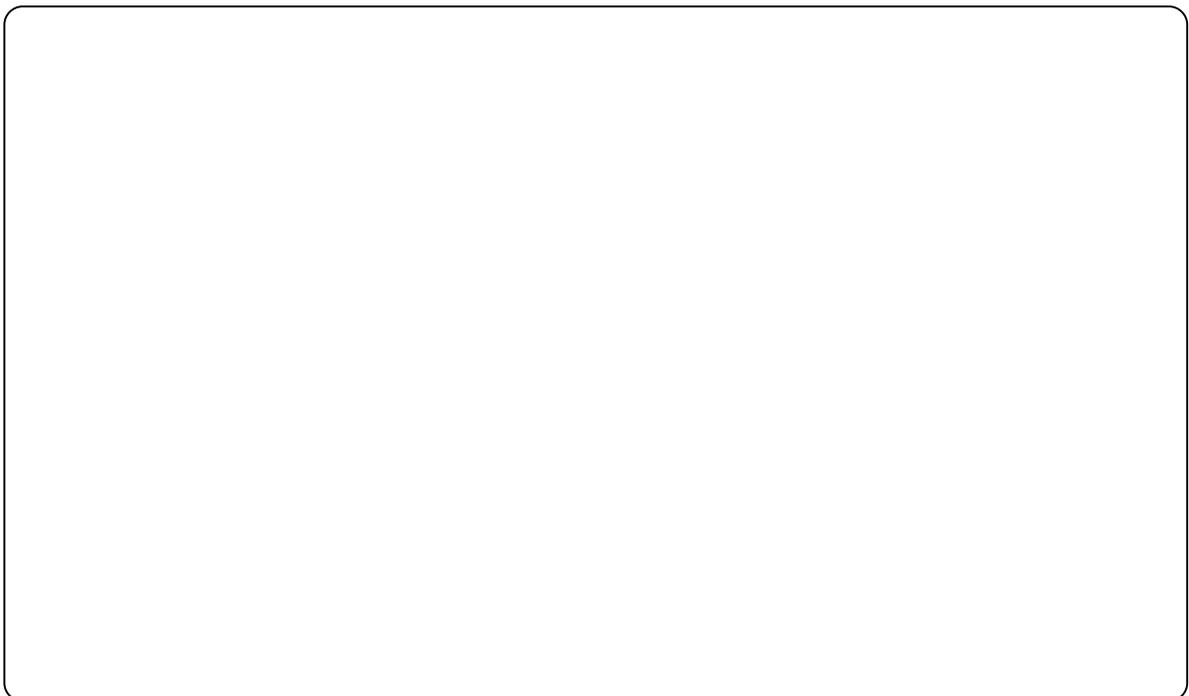
“El que no anda no tropieza”.



Haz un dibujo sobre la lectura:



Haz un dibujo del escudo de Andalucía:



Comprendo los que leo...

Responde a las siguientes preguntas:

1

¿Qué día la gente rústica acudió a Madrid?

2

¿Qué hacían para enterarse de todo?

3

¿Quién quería comprar unas gafas?

4

¿Cuántas gafas tenía extendidas sobre el mostrador?

20

Sabías que... El río Guadalquivir antiguamente se llamaba Betis,

ACTIVIDADES TIC

<http://www.andalucia.cc/viva/mujer/>

En esta página encontrarás biografías de mujeres andaluzas importantes.

Resuelve los siguientes problemas:

1

Un coche va a una velocidad de 80 km/h. ¿Cuántos km recorrerá en 5 horas y 45 minutos?

Datos:

Operaciones:

Solución:

21

2

En un hm hay 20 placas de hielo de 5 kg cada una. ¿Cuántos gramaos hay en 4 hm?

Datos:

Operaciones:

Solución:

Resuelve la sopa de letras con las imágenes. Dos palabras se corresponden con el lugar en el que nacieron dos de los andaluces que pertenecieron a la generación dl 27.; Luis Cernuda y Rafael Alberti. Las otras dos son dos símbolos de Andalucía que puedes ver en las imágenes:

A	N	D	E	J	L	U	C	I	A
S	N	R	S	H	J	N	F	B	R
H	S	D	L	J	Ñ	M	G	O	A
T	U	U	A	L	M	E	L	I	A
A	D	E	A	L	L	I	V	E	S
C	N	Y	L	T	V	T	R	G	I
E	V	A	F	O	R	C	V	E	U
I	I	I	P	I	A	U	I	U	Y
T	A	U	H	D	F	J	B	A	H
E	E	G	I	G	E	A	N	R	V
B	D	Z	Ñ	V	B	J	V	P	U
O	G	A	B	O	D	R	O	C	E
I	G	H	J	K	I	U	T	E	U



Actividades de refuerzo y ampliación:

1

Investiga la distancia entre Huéscar y las ocho provincias de Andalucía pásalas a todas las unidades de medida de longitud

GASTRONOMÍA

La gastronomía andaluza es una de nuestras señas de identidad: la tortilla, el gazpacho, el pescado de nuestras costas, y en definitiva, la famosa dieta mediterránea es uno de los referentes en todo el mundo, como ejemplo de dieta equilibrada, completa y por tanto, saludable. Nuestra climatología tan variada, hace posible el cultivo de múltiples productos. Un caso muy destacado en Andalucía, es la provincia de Almería, repleta de invernaderos



RECETA DEL GAZPACHO

Ingredientes para cuatro personas: 6 tomates maduros grandes y carnosos, 2 pimientos verdes, 1 pimiento rojo, 1 pepino, 1 corazón de cebolla grande, 1 diente de ajo (opcional), 2 rebanadas de pan del día anterior sin la corteza, sal, aceite de oliva virgen extra, vinagre.

Tiempo de realización 20 minutos

Preparación

1. Poner a remojo las rebanadas de pan. Se colocan en un cuenco con agua hasta cubrir las, añadiéndoles un poco de sal y aceite. Se reservan
2. Pelar y trocear los tomates, los pimientos, el pepino, la cebolla y el ajo. A los pimientos se les quita las semillas. Mezcle todos los ingredientes.
3. En la batidora eléctrica, coloque la mezcla de ingredientes (En un tanda o en varias tandas), añada un poco de agua y triture hasta conseguir una crema. Se añade el pan con el agua, el vinagre y se bate nuevamente hasta conseguir que todo esté bien triturado y emulsionado.
4. Añadir agua fría y mezclar bien. Comprobar el punto de sal y vinagre.
5. Pasarlo por un colador chino o un pasapurés, para eliminar la piel de pimiento. Al haberlos triturado con piel (Es muy difícil pelarlos en crudo, sin llevarse la mitad del pimiento), ésta queda flotando y es muy desagradable al paladar.
6. Añadir más agua si fuera necesario, tiene que quedar una textura de crema líquida. Introducirlo en la nevera hasta conseguir la temperatura deseada y en el momento de servir rociar con un chorrito de aceite de oliva virgen extra que mezclaremos con una cuchara de madera.
7. Se sirve con una guarnición de pepino crudo cortado en dados, cuadritos de pan (normal o tostado), pimiento cortado en cuadritos y cebolla picada. Cada elemento en un platito aparte para que los comensales puedan servirse a su gusto.



CUENTACUENTOS

EL GATO ANDALUZ

A ese gato negro callejero, la gente del barrio lo conocía por el nombre de Andaluz. ¿Por qué? Nadie lo sabía. El caso es que Andaluz, que era un gato bastante viejo, grande de cuerpo y con muchas cicatrices, se paseaba por las veredas del barrio, como si él, fuera dueño de todo... Y no había perro, por fuerte que ladrara, que consiguiera hacerlo correr un centímetro de donde estuviera parado, sentado o echado. Porque Andaluz no le tenía miedo a nada ni a nadie. De noche, se lo solía ver recortado contra la luna, cuando la había, caminando sobre las cornisas, allá en lo alto de los edificios. Algunos viejos vecinos del barrio, aseguraban que a Andaluz solamente le quedaba una vida, las otras seis ya las había perdido. Una, atropellado por un automóvil. Otra en una caída desde la terraza del edificio más alto del barrio. La tercera, encerrado en una bolsa arrojada al río. La cuarta, envenenado por el carnicero de la esquina, cansado de que le robara trozos de carne. La quinta, peleando contra tres perros de policía. Y la sexta, de una extraña enfermedad que suele darles a los gatos callejeros. Por eso debe ser, que las mamás siempre advierten sus chicos, de no tocar animales de la calle que pueden estar enfermos. Pero el caso es que Andaluz, todavía estaba vivo y se paseaba muy orondo por el barrio, mirando desafiante a cuanto perro le ladrara. Que no eran pocos. Trataba con desprecio a los gatos caseros, esos que reciben mimos y siempre tienen su comidita servida en platos que llevan su nombre y se la pasan echados cerca del calor de las estufas. Pero aunque no estaba insatisfecho con su vida y amaba la libertad, en el fondo de su corazón deseaba ser amigo de un niño y jugar con él. Especialmente de Paquito, un chico tímido, muy callado, que vivía en una pequeña casita con su papá y su mamá. Pero con Paquito ocurría lo mismo que con casi todo el mundo. Cuando el chico lo veía, cruzaba de vereda, o hacía cualquier maniobra para evitar al gato. Y Andaluz sabía muy bien porqué. A Paquito le habían enseñado que los gatos negros traen mala suerte y que no hay que cruzarse con ellos. A menos que no se pueda hacer otra cosa. Lo que hicieran los demás a Andaluz no le importaba. Pero que Paquito, justamente él, lo eludiera, le dolía muchísimo en su corazón de gato callejero. Porque Andaluz estaba seguro que de ninguna manera le traería mala suerte a Paquito. Solo quería ser su amigo y jugar con él. Un domingo a la tarde, los chicos del barrio pateaban la pelota en la vereda y Paquito, tímido como era, solitario, miraba con cara triste sentado en el escalón de entrada de su casa. Andaluz, desde la terraza de un vecino, los miraba. Especialmente a Paquito. Ese chico necesita un amigo se decía, y bien podría ser yo. Pensaba en eso, cuando la pelota se fue al medio de la calle. Paquito, que aunque era muy tímido quería jugar, se levantó y corrió a buscarla. Pensaba que si hacía eso los chicos lo invitarían a jugar. Lo que no vio, fue la camioneta que avanzaba a gran velocidad por esa misma calle. Justo en dirección a él. Andaluz, desde la altura, lo veía todo. De un salto, pasó a un árbol y de allí a la calle y maullando muy fuerte se arrojó sobre Paquito, que sin saber lo que ocurría, muy asustado, cayó rodando a la vereda de enfrente. Pero Andaluz quedó en medio de la calle y la camioneta lo pisó, quitándole su última vida. Como a veces sucede entre seres humanos, Paquito nunca supo que Andaluz quería ser su amigo. Pero ese día aprendió que los gatos negros no traen mala suerte y jamás volvió a cruzar de vereda al ver uno de ellos.

REFRANERO ANDALUZ

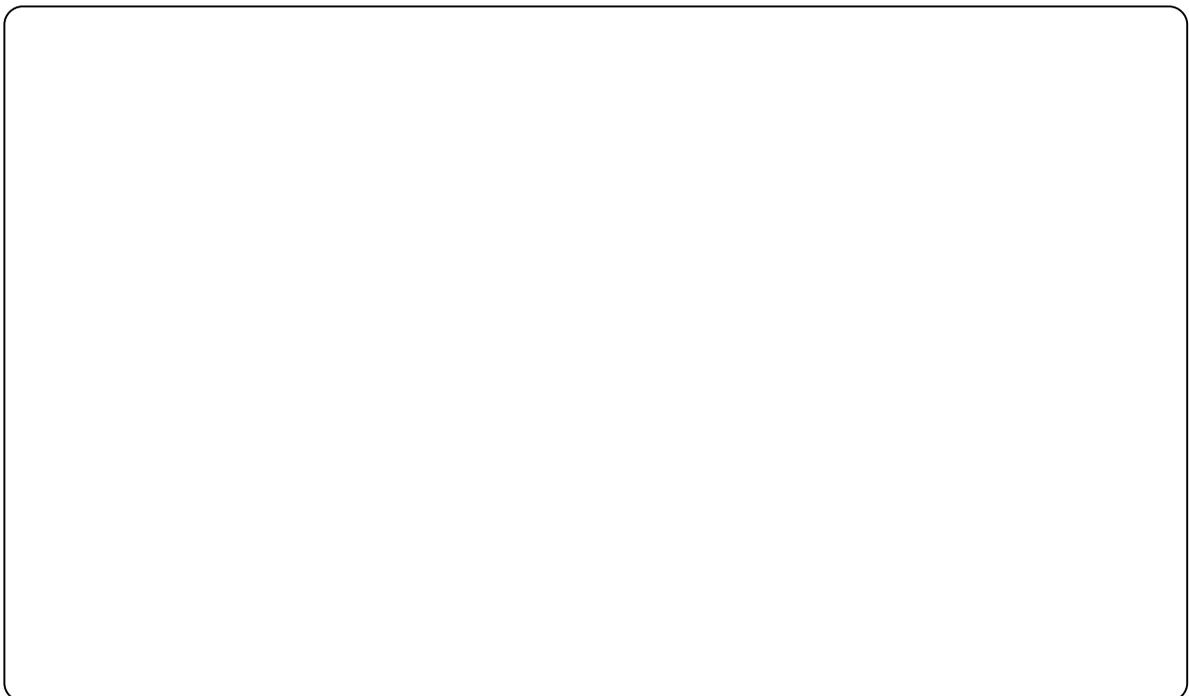
“Más sabe el tonto en su casa que el listo en la ajena”.



Haz un dibujo sobre la lectura:



Dibuja un bodegón con productos típicos de Andalucía:



Responde a las siguientes preguntas:

1

¿Por qué Andaluz quería jugar con Paquito?

2

¿Cómo había perdido las seis vidas?

3

¿Cómo describirías a Andaluz?

26

ACTIVIDADES TIC

<http://www.juntadeandalucia.es/averroes/menendezypelayo/actividadestit/webtematica/diandalucia/index.htm>

En esta dirección encontrarás otras recetas andaluzas:

- Ajoblanco
- Salmorejo
- Sopa de chirlas
- Paté de aceitunas
- Papas aliñá
- Fritá
- Pipirrana
- Sopa de espárragos
- Truchas con jamón
- Lomo de orza
- Rabo de buey guisado
- Conejo con patatas
- Pestiños
- Rosquillas

Resuelve los siguientes problemas:

1

Un corredor recorrió cinco millas en 40 minutos. ¿Cuántos km recorrió?
¿Qué distancia en metros recorrió en el doble de tiempo?

Datos:

Operaciones:

Solución:

27

2

Un gato corre a una velocidad de 5 m/sq. ¿Cuántos km recorrerá en 45 minutos?

Datos:

Operaciones:

Solución:

Resuelve la sopa de letras con las imágenes

A	N	D	E	J	L	U	C	I	A
S	N	C	O	Q	U	I	N	A	S
H	S	D	L	J	Ñ	M	G	O	A
T	U	U	A	L	M	E	L	I	A
A	D	E	A	L	L	I	V	E	S
A	N	Y	L	T	V	T	R	G	I
L	V	G	A	Z	P	A	C	H	O
L	I	I	P	I	A	U	I	U	Y
I	N	U	H	D	F	J	B	A	H
T	E	O	I	G	E	A	N	R	V
R	D	Z	M	V	B	J	V	P	U
O	G	A	B	A	D	R	O	C	E
T	G	S	O	T	J	P	S	E	U



Actividades de refuerzo y ampliación:

1

Expresa en forma compleja:

45678 dm

678 cl

78905 ml

89007 cg

2

¿Cuántos metros son 25 yardas?

JUEGOS TRADICIONALES

Hace unos años, nuestros abuelos y padres no tenían videoconsolas, ya que ni siquiera existían. ¿Sabes a qué jugaban? Se trataba de juegos en los que no se necesitaban muchos ni sofisticados materiales. Un ejemplo son las canicas, a las que estoy seguro que has jugado alguna vez; las chapas, haciendo carreras con ellas en circuitos dibujados con piedras o con tizas, el elástico y la comba con sus canciones populares, etc; además de los siempre presentes deportes tradicionales.



29

Si no conoces juegos tradicionales de Andalucía pregunta a tus abuelos y padres. Seguro que te ayudarán a construir un dossier de juegos de Andalucía. Inténtalo:

Ahora te propongo un reto. ¿Sabrías inventar un juego en el que tú y tus compañeros y compañeras aprendiesen el himno de Andalucía? Aquí tienes la letra:

La bandera blanca y verde,
vuelve tras siglos de guerra.
A decir Paz y Esperanza,
bajo el sol de nuestra tierra.

¡Andaluces, levantaos!
¡Pedid tierra y libertad!
Sea por Andalucía libre,
España y la Humanidad.

Los andaluces queremos
volver a ser lo que fuimos.
Hombres de luz que a los hombres,
Alma de hombres les dimos.

¡Andaluces, levantaos!
¡Pedid tierra y libertad!
Sea por Andalucía libre,
España y la Humanidad.



CUENTACUENTOS

Seguramente habrás oído hablar del cuento de la liebre y la tortuga. A continuación vas a leer un cuento muy parecido y que posiblemente haya ocurrido en clase de Educación Física alguna vez.

Su título es "Luis la liebre y Jacinto la Tortuga":

Todos los chicos y chicas de un colegio lejano comenzaban un nuevo curso. La primera clase la tendrían con el Maestro Alfonso, una persona seria aunque después de conocerla bastante divertida.

¡Vamos, lento te echo una carrera! -dijo Luis a Jacinto-

¡Pobre Jacinto! Su peso no le permitía correr con rapidez y todos se reían de él. Sin embargo ese mismo día, en clase de EF, todo iba a cambiar.....

El maestro propuso un juego muy divertido en el que ambos, Luis y Jacinto se enfrentaban corriendo. En él había que poner mucha atención ya que se tenían que salvar muchos obstáculos.

Luis, a pesar de todo, se encontraba distraído seguro de sí mismo, relajado al saber que Jacinto iba a ser su rival. Jacinto en cambio, atento a las explicaciones del maestro se encontraba activo y un tanto nervioso.

Al dar la salida, Luis salió como un rayo saltándose las reglas del juego y tirando los obstáculos al suelo; Jacinto, por el contrario, corría despacio aunque avanzaba más deprisa; y mientras Luis continuaba confundido, Jacinto corría y corría.

Finalmente, Jacinto llegó a la meta mientras Luis lloraba desconsolado sin encontrar respuesta al porqué Jacinto había podido ganarle.

REFRANERO ANDALUZ

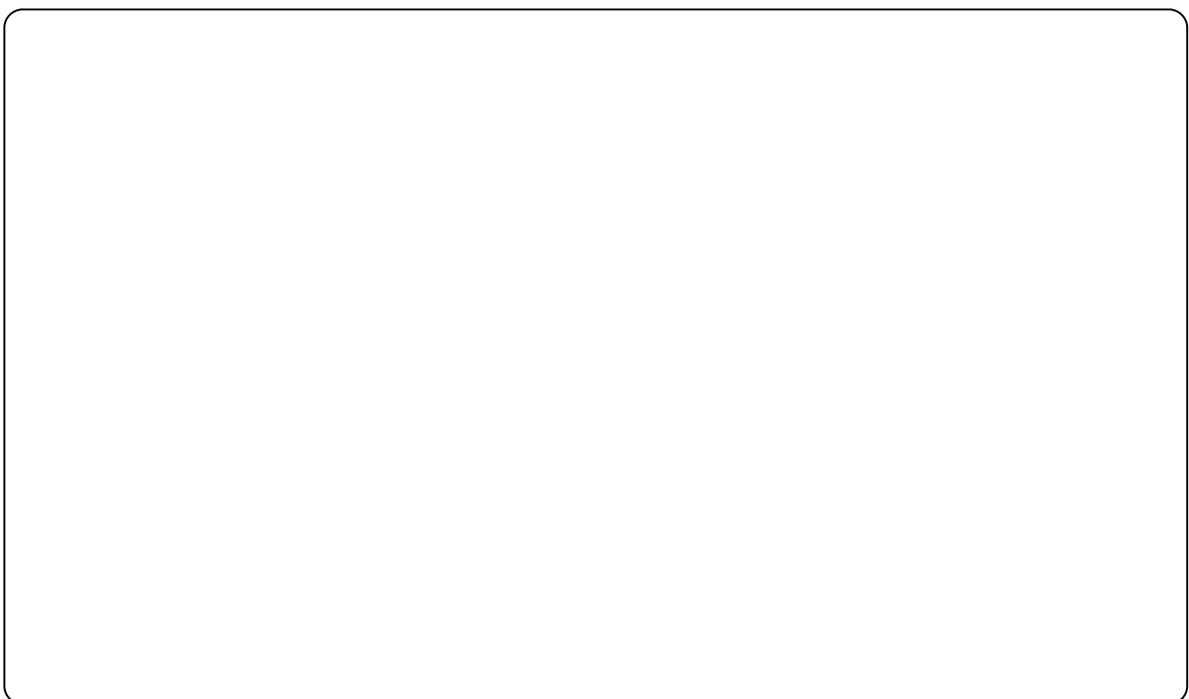
"La mejor palabra es la que no se dice".



Haz un dibujo sobre la lectura:



Dibuja la bandera de Andalucía:



Responde a las siguientes preguntas:

1

¿Cuál crees que es la moraleja del cuento?

2

¿Por qué Jacinto gana la carrera?

3

¿Te ha pasado algo parecido alguna vez? Explícalo

32

ACTIVIDADES TIC

http://www.juntadeandalucia.es/averroes/recursos_informaticos/andared02/descubre_andalucia/pueblos.htm

En esta dirección podrás repasar de manera interactiva y mediante juegos:

- Algunos de los personajes más destacados
- Los principales monumentos
- La flora y la fauna
- Los ríos principales
- Los pueblos y ciudades
- Los símbolos

Resuelve los siguientes problemas:

1

$\frac{1}{2}$ kg, de jamón cuesta 8 euros ¿Cuánto costará 1,5 kg?

Datos:

Operaciones:

Solución:

33

2

Tu padre ha comprado: $\frac{1}{2}$ dag de ajo, 289,6 gr de tomates, $\frac{3}{4}$ kg de naranjas ¿Cuántos hg lleva de peso?

Datos:

Operaciones:

Solución:

Sabías que... Sevilla es la actual capital de Andalucía.
Córdoba lo fue en la época musulmana

Resuelve la sopa de letras con las imágenes:

A	N	D	E	J	L	U	C	I	A
S	N	C	A	L	E	U	Y	A	R
H	S	D	L	J	Ñ	M	G	O	A
T	U	U	C	L	M	E	L	I	A
A	D	E	A	O	L	I	V	E	S
A	N	Y	L	T	M	T	R	G	I
L	V	G	A	Z	P	B	C	H	O
L	I	S	A	C	I	N	A	C	Y
I	A	U	H	D	F	J	B	A	H
T	E	G	I	C	H	A	P	A	S
R	D	Z	Ñ	V	B	J	V	P	U
O	G	A	B	O	D	R	O	C	E
T	G	S	O	T	E	P	S	E	U



Actividades de refuerzo y ampliación

- 1 Investiga en Internet y pregunta a tus abuelos, y elabora un dossier de juegos tradicionales. Nombra aquí algunos de ellos. El dossier lo puedes presentar en el formato que prefieras.

- 2 Realiza una pequeña investigación sobre el flamenco en Andalucía y preséntala a los compañeros/as mediante una cartulina.

EL PRODUCTO FINAL

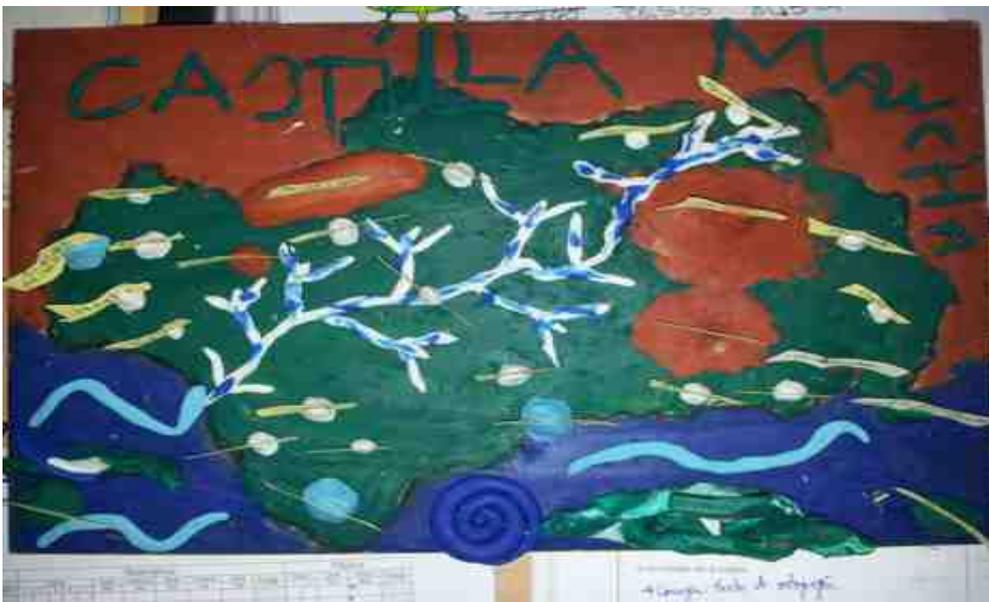
Es la hora de despedirse. Llega el final y queremos transformar lo aprendido en algo que podamos tocar...

Vamos a construir una maqueta de nuestra comunidad. Para ello NECESITAMOS:

- 3 bloques de plastilina: 1 verde, 1 marrón y 1 azul.
- Voluntario: bloque de plastilina blanca (nieve)
- Panel de madera o similar tamaño A4 aproximadamente
- Palillos de dientes
- Tijeras y papel (etiquetas para señalar)
- Voluntario: cola blanca y barniz (para el acabado)

35

RESULTADO FINAL...



Alberto J. Prieto